

ENQUÊTE AUPRÈS DES LECTEURS

Perspectives documentaires en éducation a bientôt 15 ans. Créée par Jean Hassenforder en complément de la *Revue française de pédagogie*, elle cible un public plus large que celui des chercheurs. Conçue comme un outil de formation à la recherche par la médiation documentaire et par la narration biographique, *Perspectives documentaires en éducation* est un produit éditorial dont l'objectif est de susciter des interactions entre chercheurs et praticiens, entre savoirs professionnels et savoirs savants, dans le domaine de l'éducation et de la formation.

Au fil des ans de nouvelles rubriques sont apparues, mais la maquette est restée la même.

Au moment où la rédaction étudie un changement de forme, elle souhaite interroger ses lecteurs sur leurs usages de cette revue et sur les changements éventuels espérés.

Pour cela nous avons proposé un sondage auprès de quelques chercheurs et responsables de centres de formation ayant une pratique individuelle ou collective du périodique.

Les propositions de changement viennent d'eux. Vous pouvez y ajouter les vôtres.

Merci de faire partager vos expériences de lecteur et de contribuer ainsi à l'amélioration de votre revue.

Christiane ÉTÉVÉ et Marie-Françoise CAPLOT

MANIÈRES DE FAIRE AVEC *Perspectives documentaires en éducation*

. Quand vous recevez *Perspectives documentaires en éducation*, dans quel ordre lisez-vous les rubriques suivantes ? (Veuillez ordonner votre réponse)

Itinéraire de lecture
Itinéraire de recherche
Chemin de praticiens
~~Chemin de doctorants~~
Repère bibliographique
Communication documentaire
Innovations et recherches à l'étranger
Observatoire des thèses
Bibliographie courante

. Parmi les rubriques existantes, quelles sont celles que vous souhaitez voir développer, réduire ou maintenir ?

développer réduire maintenir

Itinéraire de lecture
Itinéraire de recherche
Chemin de praticiens
Chemin de doctorants
Repère bibliographique
Communication documentaire
Innovations et recherches à l'étranger
Observatoire des thèses
Bibliographie courante

. Vous arrive-t-il de parler de la revue autour de vous ? O N

. De diffuser ou communiquer un article ou un numéro ? O N

. Dans quelles circonstances ? A qui ?

. Sur quel(s) thème(s) ?

. *Perspectives documentaires en éducation* a fait l'objet de publications annexes ou dérivées à partir du recueil de certains articles. Les connaissez-vous ?

O N

Lecteurs en éducation
(recueil des itinéraires de lecture)
Chercheurs en éducation (I)
(recueil des Itinéraires de recherche)
Vers une nouvelle culture pédagogique
(recueil des Chemins de praticiens)
Tables de *Perspectives documentaires en éducation*

Clés pour la recherche documentaire
(recensement des thèmes traités à travers
les « Notes de synthèse » de la *Revue française de pédagogie*
et les « Repères bibliographiques » de *Perspectives documentaires en éducation*)

Classer les documents en éducation ; Plan de classement ;
Typologie de contenu

PROPOSITIONS D'ÉVOLUTION

Les lecteurs contactés formulent plusieurs propositions de rubriques nouvelles que nous soumettons à votre avis.

D'accord Pas d'accord Sans opinion

Histoire d'un mouvement pédagogique,
d'une association ou d'une institution

Présentation d'un organisme de recherche
français et étranger (missions et ressources)

~~Débat autour d'une question vive, d'un ouvrage~~

L'accompagnement de l'écriture de recherche

Sommaires des autres revues de l'INRP

Numéro thématique rassemblant des articles parus
en fonction de l'actualité

Traduction d'articles étrangers majeurs

Comptes rendus de colloques

. Souhaitez-vous que *PDE* devienne une revue exclusivement électronique ?

O N

. Souhaitez-vous que *PDE* soit diffusée aussi sur support électronique ?

O N

Quelques questions de situation pour vous identifier

Date du 1er abonnement :

statut :

lieu de fonction :

académie :

sexe :

année de naissance :

Si l'une des rubriques vous intéresse, et si vous souhaitez y participer, pouvez-vous nous indiquer vos coordonnées ?

Nous souhaitons recevoir votre réponse à cette enquête avant le **30 juin** 1998.
Merci d'y avoir consacré un peu de temps.